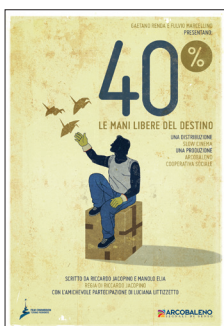


40%

LE MANI LIBERE DEL DESTINO



Gaetano Renda e Fulvio Marcellino presentano:

40%

Un film prodotto dalla Cooperativa Sociale Arcobaleno

distribuito da Slow Cinema

Soggetto e sceneggiatura: Riccardo Jacopino e Manolo Elia

Regia: Riccardo Jacopino

Durata: 95 minuti

SINOPSI

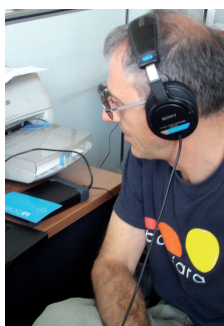
Lucio ha passato la prima parte della sua vita a mettersi nei guai. Un'adolescenza vissuta nell'anonimato della periferia, la droga, i traffici, i problemi con la Legge, sono stati l'abisso da cui si è ritratto appena in tempo.

Quando esce dalla comunità di recupero, comincia a lavorare in una cooperativa sociale dove incontra una pittoresca tribù di personaggi con alle spalle storie altrettanto complicate. Dopo i conflitti iniziali con Alfred, il suo collega albanese, oltre che rivale nella squadra di calcio, Lucio entra a far parte del gruppo.

Ma quando il passato sembra riaffacciarsi con i pericoli e le tentazioni di sempre, saranno proprio i suoi compagni a salvarlo da un finale già scritto.

LA PRODUZIONE

Prodotto dalla Cooperativa Sociale Arcobaleno, il film è stato girato in DVCPROHD 1080 e si avvale, a parte alcune eccezioni come Luciana Littizzetto, di attori esordienti e degli stessi lavoratori della Cooperativa. Una commedia neo realista dai risvolti ironicamente "noir", che ha, fra gli altri, l'intento di far conoscere l'esperienza delle imprese sociali, spesso misconosciuta e equivocata.



IL REGISTA

Riccardo Jacopino è nato a Prato nel 1962. Ha realizzato documentari di indagine sociale in Italia, Africa, Sud America, Stati Uniti. Per la Rai ha realizzato numerosi filmati sul fenomeno migratorio in Italia. Nel 2002, in co-produzione con Tele+, ha girato "Il postino di Quarrata", storia di uno strano e simpatico volontario della solidarietà internazionale. Nel film, fra gli altri, intervengono Luis Ignacio Lula da Silva, presidente del Brasile, Rigoberta Menchù, premio Nobel per la Pace, e il comico italiano Beppe Grillo. Il lavoro è stato selezionato come rappresentante per l'Italia all'Europa Film Festival del 2003.

Per il Gruppo Abele di Torino, fondato da Luigi Ciotti, ha realizzato una serie di documentari in Marocco, Burkina Faso e Costa d'Avorio sulla condizione dei giovani in quei paesi.

Da sei anni cura la documentazione del "Percorso Albachiara" sui temi della cittadinanza e della legalità, in collaborazione col Gruppo Abele di Torino e la Provincia di Pistoia.

40%

LE MANI LIBERE DEL DESTINO



TROUPE

Direttore di produzione Arianna Trono
 Direttore della fotografia David Becheri
 Ispettore di produzione Fabio Valente
 Segretaria di edizione Pamela Maddaleno
 Operatore di ripresa Alessandro Vezzani
 Suono in presa diretta Daniele Turi
 Montaggio Stefano Cecchi, Riccardo Jacopino
 Produttori Esecutivi Potito Ammirati, Manolo Elia

CAST

Lucio Lucio Aimasso
 Alfred Alfred Zace
 Pino Pino Corcelli
 Irene Ileana Paulotto
 Luigi Luigi Arrigo
 Stefano Stefano Dell'Accio
 Mohammed Mohammed El Idrissi
 Allenatore Mauro Cerone
 Assistente allenatore Giacomo Gammuto
 Direttore del personale Ivan Fabio Perna
 Impiegata Gabriella Serra
 Capo Area Dario Genovese
 Mamma di Lucio Mariella Furgiele
 Michele Michele Salini



Michele Santoro, Et Taleb Abdelmjid, Mauro Achille Maggi, Eugenio Gradabosco, Carmelo Cancemi, Marco Tommaso Bertone, Potito Ammirati, Benedetto Laneri, Massimo Conte, Pino Corvasce, Georges Tabacchi, Giancarlo Palazzo, Maurizio Gozzellino, Fabio Inzerilli, Abdelhikal Paco Belgacem, Daniele Fiorito, Gaetano Gambino, Stefano Bona, Salvatore Trono, Maria Rita De Summa e i Lavoratori della Cooperativa Arcobaleno.

E con l'amichevole partecipazione di **LUCIANA LITIZZETTO**

MUSICHE

Modena City Ramblers, Africa Unite, Alchimie Mediterranee, Spadara, Arsenico, Tequila's Mind, Max Maber Orkestar, Antonio Stizzoli Quintet, Baby Blue,

CONTATTI

Potito Ammirati (Cooperativa Arcobaleno): 011 38 41 511 - 335 651 42 14
Gaetano Renda (Slow Cinema distribuzione): 011 07 22 87 - 348 704 34 80
www.40percento.com